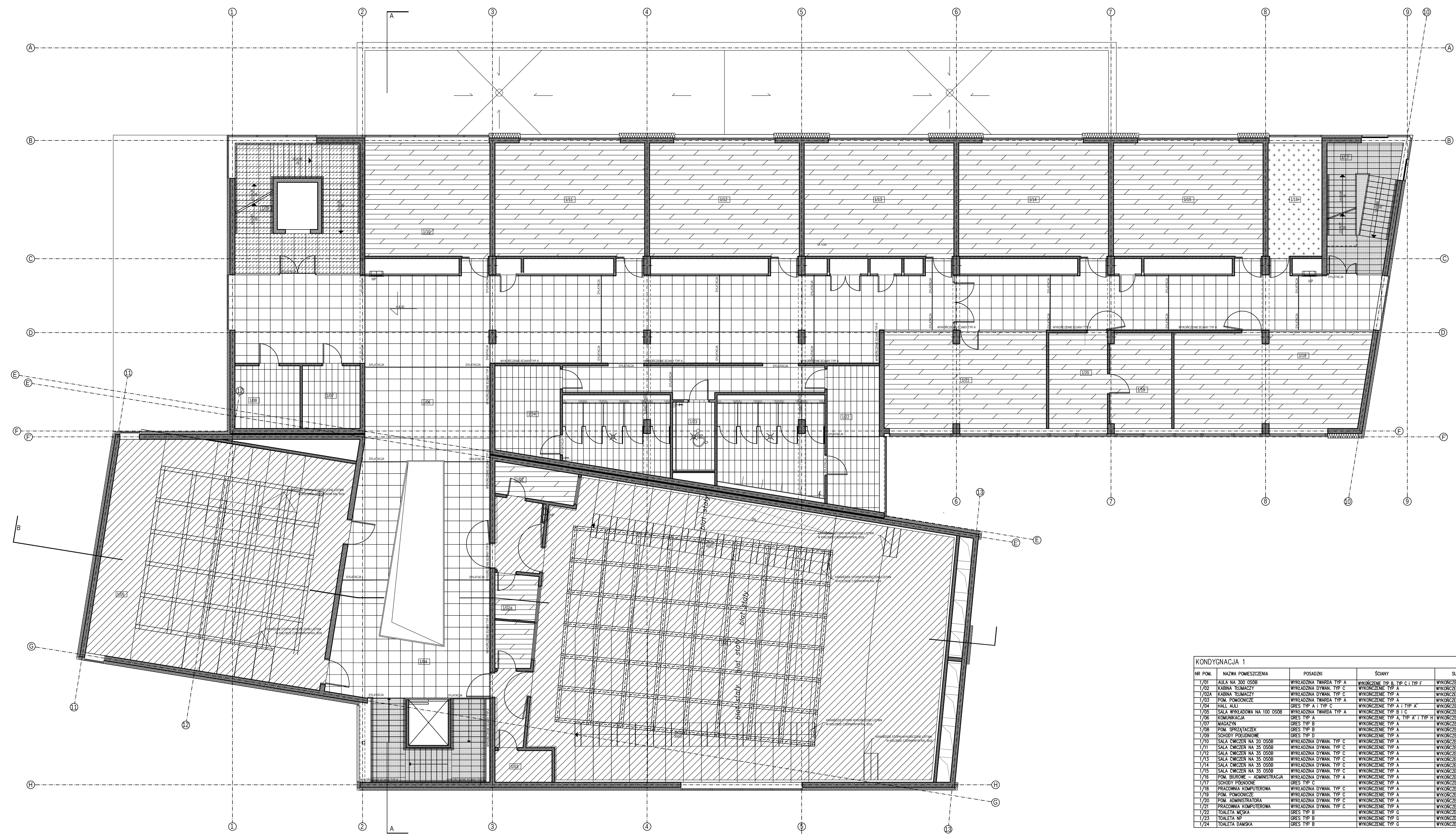

KONDYGNACJA 1

NR POM.	NAZWA POMIESZCZENIA	POSADZKI	ŚCIANY	SUFITY	POWIERZCHNIA
1/01	AULA NA 300 OSÓB	WYKŁADZINA TWARDA TYP A	WYKOŃCZENIE TYP B, TYP C i TYP F	WYKOŃCZENIE TYP 2 i TYP 9	290,95 m2
1/02	KABINA TŁUMACZY	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	6,73 m2
1/02A	KABINA TŁUMACZY	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	9,67 m2
1/03	POM. POMOCNICZE	WYKŁADZINA TWARDA TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	3,35 m2
1/04	HALL AULI	GRES TYP A i TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A i TYP A'	WYKOŃCZENIE TYP 1 i TYP 2	88,93 m2
1/05	SALA WYKŁADOWA NA 100 OSÓB	WYKŁADZINA TWARDA TYP A	WYKOŃCZENIE TYP B i C	WYKOŃCZENIE TYP 2 i TYP 9	136,69 m2
1/06	KOMUNIKACJA	GRES TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A, TYP A' i TYP H	WYKOŃCZENIE TYP 4 i TYP 2	267,78 m2
1/07	MAGAZYN	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 1	9,35 m2
1/08	POM. SPRZĄTACZEK	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 1	10,53 m2
1/09	SCHODY POŁUDNIOWE	GRES TYP D	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 1	17,59 m2
1/10	SALA ĆWICZEŃ NA 20 OSÓB	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	36,51 m2
1/11	SALA ĆWICZEŃ NA 35 OSÓB	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	43,70 m2
1/12	SALA ĆWICZEŃ NA 35 OSÓB	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	43,70 m2
1/13	SALA ĆWICZEŃ NA 35 OSÓB	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	43,70 m2
1/14	SALA ĆWICZEŃ NA 35 OSÓB	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	43,70 m2
1/15	SALA ĆWICZEŃ NA 35 OSÓB	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	43,70 m2
1/16	POM. BIUROWE – ADMINISTRACJA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	15,76 m2
1/17	SCHODY PÓŁNOCNE	GRES TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 1	11,13 m2
1/18	PRACOWNIA KOMPUTEROWA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	46,97 m2
1/19	POM. POMOCNICZE	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	9,25 m2
1/20	POM. ADMINISTRATORA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	20,23 m2
1/21	PRACOWNIA KOMPUTEROWA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	40,39 m2
1/22	TOALETA MĘSKA	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE TYP G	WYKOŃCZENIE TYP 5	44,00 m2
1/23	TOALETA NP	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE TYP G	WYKOŃCZENIE TYP 5	7,47 m2
1/24	TOALETA DAMSKA	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE TYP G	WYKOŃCZENIE TYP 5	34,10 m2
					1 325,88 m2

Legenda dla wykończenia:

Wykończenie podłogi – gres typ A
Płytki gresowe w kolorze jasno–beżowym, wymiary 60x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, antypoślizgowość R10, I klasa jakości, IV klasa ścieralności, odporność na promieniowanie UV, np. Casalgrande Padana, Pietre di Sardegna Porto Rotondo

Wykończenie podłogi – gres typ B
Płytki gresowe w kolorze jasno–beżowym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, np. Grohn Dolomiti Hellbeige

Wykończenie podłogi – gres typ C
Płytki gresowe w kolorze jasno–beżowym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, antypoślizgowość R10, I klasa jakości, IV klasa ścieralności, odporność na promieniowanie UV, np. Casalgrande Padana, Pietre di Sardegna Porto Rotondo, płytki stopnicowe ryflowane

Wykończenie podłogi – gres typ D
Płytki gresowe w kolorze ciemno–szarym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, płytki stopnicowe ryflowane, np. NordCeram, Bornit Asphaltgrau

Wykończenie podłogi – gres typ E
Płytki gresowe w kolorze jasno–szarym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, np. Grohn Dolomiti Grau

Wykończenie posadzki – płytki granitowe
Płytki granitowe szare, śrutowane, klasa I, wymiary 30x60cm

Wykończenie podłogi – wykładzina dywanowa, typ A
Trwała flokowana wykładzina podłogowa, o właściwościach antyalergicznych, przeciwbakteryjnych oraz antystatycznych oraz nie utrzymująca zapachu stęchlizny, np. FLOTEX, kolor jasno–pomarańczowy, np. MONTANA RESEDA

Wykończenie podłogi – wykladzina dywanowa, typ B
Wykładzina dywanowa tuftowana, na zagęszczonym podłożu tekstylnym, w rolce. Pochłanianie ogłosu kroków i dźwięków uderzeniowych, conajmniej 25 dB. Kolor melanżowy jasno–piaskowy, np. Vorwerk Novella , kolor 2B78. Wykładzina powinna spełniać wymagania akustyczne jak dla sal muzycznych, np.

Wykończenie podłogi – wykładzina dywanowa, typ C
Trwała flokowana wykładzina podłogowa, o właściwościach antyalergicznych, przeciwbakteryjnych oraz antystatycznych oraz nie utrzymująca zapachu stęchlizny, np. FLOTEX, kolor jasno–zielony, np. MONTANA TANGERINE

Wykończenie podłogi – wykładzina twarda, typ A
Wykładzina PCV wielowarstwowa produkowana w panelach o wielkości ca. 160x1000mm z warstwą użytkową 0,7mm (EN429), zabezpieczona poliuretanem, klasa użytkowa 34/43 (EN685), wzór imitujący deski brzozowe.
przystosowana do pomieszczeń o wysokim natężeniu ruchu. Np. Tarkett I.D. Premiere Wood, Natural Beech.

Wykończenie podłogi – wykładzina twarda, typ B
Wykładzina PCV wielowarstwowa w rolkach o szerokości conajmniej 2m, z warstwą użytkową 0,7mm (EN429), zabezpieczona poliuretanem, klasa użytkowa 34/43 (EN685), redukcja dźwięku conajmniej 10dB, wzór imitujący deski brzozowe, przystosowana do pomieszczeń o podwyższonym natężeniu ruchu. Np. Tarkett Supreme, 3756 001

Wykończenie podłogi – nawierzchnia, typ A
– Zbrojona wylewka betonowa zasypana posypką kwarcytową zapewniającą antypoślizgowość conajmniej R11, zacieraną mechanicznie, powierzchnia uszczelniona impregnatem zamykającym pory.

Wykończenie podłogi – nawierzchnia, typ B
– Kostka betonowa wibroprasowana, prostopadłościenna, układana na przemian – leżąca/stojąca "w garb", na podsypce cementowo–piaskowej

Wykończenie ścian – typ A
– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównująca gładź szpachlowa
– Malowanie farbą lateksową (bezrozpuszczalnikowa, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN–EN 13 300) – kolor biały.

Wykończenie ścian – typ A'
– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównująca gładź szpachlowa
– Malowanie farbą lateksową (bezrozpuszczalnikowa, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN–EN 13 300) – kolor intensywnie zielony – do akceptacji projektanta po sprawdzeniu próbek na budowie

Wykończenie ścian – typ B
Panele ścienne gipsowo–wiórowe, fornirowane fornirem brzozowym, gładkie (bez perforacji), wymiary 60x120cm, np. Gustafs, montowane na stelażu systemowym

Wykończenie ścian – typ C
Panele ścienne gipsowo–wiórowe, fornirowane fornirem brzozowym, np. Gustafs, klasa absorpcji B, stopień perforacji 24%, średnica otworów 8mm, rozmieszczenie otworów regularne na całej powierzchni płyty, montowane na stelażu systemowym,

Wykończenie ścian – typ D
Płytki ceramiczne białe, wym. 20x20, układane do wysokości 220 cm n.p.p. np. OBJECT COLOR ONE, WHITE, półmat . Powyżej, do poziomu stropu, wykończenie ścian – typ A

Wykończenie ścian – typ E
Systemowa warstwa wygłuszająca na bazie wełny mineralnej, gr. 10cm

Wykończenie ścian – typ F
Panele ścienne akustyczne wykończone tkaniną o fakturze "len grubo–tkany", np. Ecophon Wall Panel C, w kolorze jasno–szarym, np. Medium GRAY 920, klasa absorpcji B

Wykończenie ścian – typ G
Płytki ceramiczne jasno–niebieskie, wym. 20x20, układane do wysokości sufitu podwieszanego, np. OBJECT COLOR ONE, kolor RAL 2408015, półmat. Powyżej, do poziomu stropu, wykończenie ścian – malowanie farbą lateksową białą

Wykończenie ścian – typ H
– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównująca gładź szpachlowa
– Płyty G–K malowane farbą lateksową białą (bezrozpuszczalnikowa, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN–EN 13 300) – kolor biały
– Szczeliny malowane farbą lateksową szarą (bezrozpuszczalnikowa, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN–EN 13 300) – kolor RAL 9007
– Szczegółowy sposób wykończenia ścian wg. rysunku rozwinięcia ścian w korytarzu

Wykończenie sufitu – typ 1
Wykończenie tynkiem gipsowym, w razie potrzeby wyrównianie gładzią szpachlową. Malowanie farbą lateksową (bezrozpuszczalnikowa, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN–EN 13 300) – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 2
Płyta GK ogniochronna + farba poliuretanowa o zwiększonej odporności mechanicznej – kolor biały,

Wykończenie sufitu – typ 3
Sufit podwieszany, akustyczny, modułowy 60x60cm, np. Ecophon Focus DG, kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 4
Sufit podwieszany, akustyczny, modułowy 60x120cm, np. Ecophon Focus DG, kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 5
Sufit podwieszany, zmywalny, modułowy 60x60 cm, np. Ecophon Hygiene Protec C – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 6
Płyta GK wodoodporna na ruszcie stalowym, malowana farbą lateksową – kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 7
Systemowe wygłuszenie stropu na bazie wełny mineralnej, gr. 10cm

Wykończenie sufitu – typ 8
Systemowe ocieplenie stropu – frezowane płyty lamelowe z wełny mineralnej, malowane farbą dyspersyjną natryskiwaną, warstwa wykańczająca w kolorze jasno–szarym. System np. StoTherm KD lub równoważny, gr. 5cm

Wykończenie sufitu – typ 9
Sufit podwieszany kasetonowy, mocowany do podkonstrukcji stalowej. Płyty obudowy kasetonów gipsowo–wiórowe, fornirowane fornirem brzozowym, gładkie, wymiary 60x120cm, np. Gustafs. Płyciny z płyt ognioochronnych GK malowanych farbą poliuretanową o zwiększonej odporności mechanicznej – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 10
Obudowa komory rozprężnej z płyty gk o odporności ogniowej EI60, uszczelniona płytami z wełny szklanej – od zewnątrz pokrytymi aluminium, od wewnątrz czarnym woalem vhv odpornym na czyszczenie mech. np. TOP–AIR, według rozwiązań systemowych

LEGENDA WYKOŃCZENIA POSADZEK

- WYKŁADZINA TWARDA, TYP A
- WYKŁADZINA TWARDA, TYP B
- WYKŁADZINA DYWANOWA, TYP A
- WYKŁADZINA DYWANOWA, TYP B
- WYKŁADZINA DYWANOWA, TYP C
- PŁYTKI GRESOWE 60X60CM, TYP A
- PŁYTKI GRESOWE 30X60CM, TYP B
- PŁYTKI GRESOWE 30X60CM, TYP C
- PŁYTKI GRESOWE 30X60CM, TYP D
- PŁYTKI GRESOWE 30X60CM, TYP E
- PŁYTKI GRANITOWE 30X60CM
- NAWIERZCHNIA, TYP A
- NAWIERZCHNIA, TYP B

UWAGI:
1. Wszystkie roboty nale¿y wykonywaæ zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-monta¿owych" opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
2. Poziomy posadzek nale¿y zweryfikowaæ i wytyczyæ geodezyjnie na planie wykonawczym. Odchy³ki od projektu nale¿y konsultowaæ z projektantem.
3. Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposa¿enia w szczególnoœci elementy wyposa¿enia stolarki okiennej i drzwiowej, szk³o, fasad i ok³adzin elewacyjnych, balustrad, porêczy i pochwytów odbojników wewnêtrznych i innych nale¿y zamawiaæ i wykonywaæ / montowaæ na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonywanych na obiekcie.
4.Minimalna powierzchnia czynna œciany lamelowej musi wynosiæ min 54%
5.Odwodnienie liniowe typu ACO nale¿y odsadziæ zgodnie z zaleceniami producenta przed wykonaniem posadzki gara¿u
6.Nie mo¿na braæ wymiarów z rysunków. Obowi¹zuj¹ce s¹ tylko wartoœci
7.Architektoniczna Pracownia Autorska ARPA musi zostaæ pisemnie poinformowana o jakichkolwiek niezgodnoœciach lub zmianach.

ARPA
Architektoniczna Pracownia Autorska
Jerzego Gurawskiego
ul. Maciejewskiego 7, 61-606 Poznañ,
tel./fax.:061 821 78 47, email:arpa@info.com.pl, www.gurawski.com

Obiekt: Wydzia³ Nauk Spo³ecznych
Akademii im. Jana D³ugosza w Czêstochowie

Projekt wykonawczy

Rzut posadzek - poziom +4,41

skala:	data:	umowa nr:
1:100	IX 2010	K2 - 372/114/09

Autor: mgr in¿. arch. Jerzy Gurawski G.P. upr. bud. 77/65

Opracowa³ zespó³:
mgr in¿. arch. Marek Szapiel
mgr in¿. arch. Łukasz Janiak
mgr in¿. arch.Krzysztof £uczak
mgr in¿. arch.Maciej Cybulski

nr rysunku: AW 09